ÜZGÜN KOKARCA

SÜRE: 40dk.

DÜZEY: Okul Öncesi

KONU: Farklılıklarımız

YÖNTEM ve TEKNİKLER:P4C,Argümantasyon, Sokratik Sorgulama, Tahmin et-Dinle-Açıkla, Drama

ARAÇ ve GEREÇLER: Üzgün Kokarca Çocuklar için iyileştirici öyküler(Nancy DAVİS),Kokarca oyuncak veya kukla, kağıt ve boya kalemleri

ODAK SORU: Çevremizdekilerden farklı olmak bizi mutsuz eder mi?Farklı yada engelli olduğu için grup tarafından reddedilme

KAVRAMLAR: Herkesin bir değeri vardır,zayıf yönlerini değil güçlü yönleri arayın.

KAZANIM:

1. Grup kurallarını öğrenir.
2. Konuşmak için sıra bekleme, dinleme ve kendini ifade etmeyi pratiği yapar.
3. Farklılık ile ilgili düşünce geliştirir
4. Farklılıkların zenginlik olduğunu kavrar

SÜREÇ:

1. Isınma oyunu oynanır.

Gönüllü bir öğrencinin gözleri kapatılır.Öğrenciler ebenin yanına gelerek fiziksel özelliklerini söylerek ,sesinden ve anlattıklarından kim olmasını tahmin etmesini ister.

1. Kitap okunur.

Bir zamanlarda yapayalnız, küçük bir kokarca varmış. Bir sürü türde hayvanın bulunduğu bir ormanda yaşamasına rağmen yalnızmış. Ormanda tavşanlar, rakunlar, sıçanlar ve tilkiler, fareler ve ayılar varmış. Büyük kuşlar ve küçük kuşlar varmış ve aynı zamanda bir sürü de kemirgen yaşarmış. Hatta nehirler ve içinde bir sürü balıklar varmış.

Kokarca, ormandaki her türden hayvanla dostluk kurmaya çalışmış. Ancak ne zaman bu küçücük siyah beyaz hayvan, diğerlerinin yanına gitse “İşte ,pis kokulu geliyor. Iyyk. Kaçın canınızı kurtarın.” Diye bağırırlarmış. Sonra koşarak uzaklaşır ve kokarcayı tek başına bırakırlarmış.

-“Kendimden nefret ediyorum.”  diye bağırmış birgün kokarca diğerleri yanından kahkahalarla uzaklaştıktan sonra. “Kokarca olmayı ben istemedim. Neden kokumu asla onların üzerine salmayacağımı anlamıyorlar. Nasıl biri olduğumu anlamak için bir şans vermiyorlar. Ben onlarla dost olmak istiyorum. –“Tek başına otururken gözlerinden yaşlar süzülürmüş

Zaman zaman küçük kokarca arkadaş edinmeye çalışmış ama kimse yanına yaklaşmıyormuş. Hayvanların hiç biri kokarcanın kokusunu dostlarının üzerine salmayacağını açıklamasına izin vermiyormuş. Diğer hayvanlara ne zaman yaklaşsa gülerek hepsi yanından uzaklaşıyormuş. Her geçen gün biraz daha üzülüyormuş kokarca. Zaman geçtikçe üzüntü, yaşamının bir parçası haline gelmiş ve artık kokarca olmanın üzüntü verici bir şey olduğuna inanmaya başlamış.

 Bir gün kokarca, ormanda yiyecek bulmak için yürürken öfkeli kükremeler ve korku dolu çığlıklar duymuş. Otların arasından gizlice gitmiş ve bir de ne görsün bir tilki üç küçük yavru tavşanı köşeye sıkıştırmış yemek üzere. Küçük yavru tavşanların kendisine geçmişte ne kadar kötü davrandığını bir an bile düşünmeden “Yardım edebilirim sanırım.” demiş kendi kendine. Tilkinin küçük tavşanları sıkıştırdığı yere gitmiş. Tilki, lezzetli yemeğini düşünmekten yanındaki kokarcayı fark etmemiş bile. Kokarca, tilkiye iyice yaklaşmış ve “pırrrt” diye tilkinin gözüne kokusunu salmış. Tilki şaşkınlıktan çığlık atmış ve o anda yemeğini unutuvermiş. Ormana doğru koşmaya başlamış, bir yandan da pençelerini ve yüzünü toprağa sürerek kokudan kurtulmaya çalışıyormuş.

-Tilki gittikten sonra bile havada hala ağır bir koku varmış. Yavru tavşanlar etraflarına bakınmış ve kokarcanın hayatlarını kurtardığını fark etmişler. Onunla alay edip yanından kaçtıklarını unutmuşlar. Kokunun yoğun olduğu çalılıktan uzaklaşarak, geçmişte yaptıkları için kokarcadan özür dilemişler. Yaşadıkları bu olaydan sonra kokarcaya farklı bir gözle bakmaya başlamışlar. “Bu çok şaşırtıcı.” Demişler birbirlerine “Bu kadar kötü olan bir şey nasıl bir anda iyi olabilir.”

-Kokarca ve tavşanlar, o gün dostluğu öğrenmişler. Tavşanlar, dostlarının farklı boylarda, şekillerde ve kokularda olduğunu öğrenmiş, kokarca da üzüntüden kurtulmanın yollarını öğrenmiş

* Farklı olmak ne demek? Sorusu yöneltilir. Cevaplar alınır.
* Kokarca neden kendinden nefret ediyor?
* Sizce diğer hayvanlar Kokarca’dan neden kaçmak istiyor?
* Herkesten kendisine ait bir özelliğini söylemesi istenir Kokarcanın özelliklerinin söylenmesi istenir.
* Sizce bundan sonra ne oldu denilerek canlandırmaları istenir. Üçerli gruplar oluşturulur. Gruplar canlandırmasını yapar.
* “Hoşgörü ile farklılıklara yaklaşmak hayatımızı daha mutlu yapar mı?
* Kitap okunur biter. Kitapla ilgili soruları olan var mı sorusu yönlendirilir.

DEĞERLENDİRME: Orman resmi yapmaları istenir.